國朝駢體正宗續編

國朝駢體正宗續編卷二目錄

嘉興張鳴珂公束輯

與帥子文侍御書　金應麟

應麟白走聞未央之鐘山弛而自鳴者感於微也臨城之泉歌激而應節者從乎情也何則物異其趣一水有涇渭之分志合乎神八音同聲振之奏況乎芝桂怡魂紐蘭契性鳳省簪合一日三秋鳧郊鞭分四載片紙蟾飛鴉翥思之爲勞夫勢埒而固漆膠時去而設罟穽翻手覆手以相伺如沙如浪以成習凳簟之地森然若列殳戟牡牝之場淵乎似隔郛郭世之交友大率如是下走所遭更有異焉杞梓之義蘿松之愛夢中寄詩會吟乎秋草葉底覓句亦

徵乎芭蕉一旦而事如塵杪疾比癬疥見訟帖而去之恐後鬧妖徒而奔之若浼駟帶方盛以爲無過亂門薛公未遷遂言已謝賓客里閈變色游釣寒心而走之于子非有常牟聯牀之親也非有潘楊綴玉之雅也徒以紫陌看花同乎雕軒青瑣覩草共彼霞石寒風起嘽心耿耿其無私冷霜破雲意落落其各是偶論時事卽逢詠詞走有難白之隱子有莫測之禍斯時也同官袖手惕惕而有餘驚僉壬快心躍躍而多喜色子直抒所見凜乎難干王旦之論府事唯自引辜彥琳之糾憲典不容從坐勁草當風而不屈寒竹凌霜而愈青心迹比雲目光如炬迨至薛擨寒灰飛卿短翮薜蘿之夢欲繞菖蒲之花不生當用賢之朝敬

通見抵于田里值措刑之世賈生偏隱于長沙殼蟬微吟
人有奇舛之歎窮鱗自況子無幾微之怨嗚呼何其達與
夫趙傻不遇逢子則共就木下之魄伯桃不值角哀則同
作溝中之瘠子以爲士趙之繼諫可風原岱之共濟最美
不必以身殉友亦不欲以己累人是以願作閒弓甘心廢
劍挂鹿裘而不顧刺魚艇而無辭雖有功之失官未必孝
諶致禍而保衙之辭職多以張均爲非今者柏垣神獬棘
寺祥烏走厠其閒尙能補過而子則皓月獨坐扁舟自歸
僮僕含淒室人交讁召錢神而不至囊蕩如霜呼橘叟以
何之衾寒似鐵柳花惜別無一言及乎私情蕉紙頻來無
片語涉乎前事匪唯昆季所少抑亦古人所難回思孤館

鐙昏空階露冷形影自弔患難相依噴熱血兮何言嗔中
生火別鐙花而半萎眼底都秋此景此情如疑如夢予固
不言走能不思乎江州七月雨洗新秋蛩影蟬聲甚擾清
寐桐陰小坐定念鄙人握手何時把酒何日偶一念及心
惡累月袞師無恙平陽如何漫叟老乎向平累否龍牙五
十用達遠忱冬月還書倘祈詳示應麟頓首

答莊芝階書

金應麟

芝階足下相違二載數逾億秋牽於黃塵徒煩素紙寸心未達良用觖然一昨津門返櫂頗有煩憂草木素其將凋風霜凜其易節感李白之過客悲楊朱之岐途中心惶惶不能自已仰天大呼臨楮三歎今夫鏜瑤鐘摻玉節麟口鼇足魚章蟬冠以圖宰臨之一螻蟻也貢靈桃雪碧藕黎膚霜髮長生未央以松喬比之一殤子也鑄珊骨凝虛鬢泥人巴歌折步楚袖以鬼伯窺之一髑髏也突燕犀邏鸞隼紅沈芙蓉碧削竿竹以豐隆視之一鳴蛙也壯士之怒穿蜺侵陽孤臣之悲亙漢沖斗放歌所在雲霞鼓其氣餘憤之觸河岳壯其勢叔豹不朽斯言是矣亦有勞人孤館

遷客古戍斜陽染流明月娟娟樹脊懷彼美託微波以通詞自訴飄零指白雲以爲證好之者哀其遇效之者珍其什零縑斷幅膾口不置吟者無心遂貴洛紙豈知豕衣走肉龜紋游魂啜醨絮羹之談媚尸叩冢之作精氣早失陳粕孔多人自爲書家專一集蠡八瀛以爲沼寫篇勿終拄四岳以作架貽章無盡棄地而脈望喜覆瓿而廚蠖嗤朽彼古肆歸自藩溷何其繆與夫灕古之徒感柳傷梅葩章之彥鏤心刻肺或厄其恆幹或蝕以金火或支已戢而目在或名未傳而句留有邇千年而雞林是珍有閱百世而牲石乃出豈顯晦之有日抑運命之攸關天下大矣人物衆矣揚芳最少埋光日多閒有流傳詎皆絕唱蛾眉豔世半

處箕閭嫫母自矜耀彼翟茀名爲物忌美有不足覽時度
理先後同揆然而脩名不立達士用懼沒世勿揚君子是
疾榆暝豆重晒蓑生之誣吞九乞露嘆神仙之誤理於自
勉爲宜稱或聽之造物矻矻窮年如斯而已吁嗟芝階昔
年燕山與子共載昨歲鳳麓偕子同行東里懷人西窗蘙
燭酒酣耳熱挾卷含杯拋紅豆而春風聽綠楊而夜雨步
遲遲之竺嶺櫂泛泛之明湖言念同游忽爲異物閒有存
者亦如晨星陳根雞酒痛宗系之杳故居龍燭傷遺籍之
亡夢同思之詎惡十日後者哀前今猶夫昔凡有人心能
不悲乎孔公有云五十始滿蒙欠二歲子過一終衰白漸
形昏黃將届料理稿本兼攝心血珍重故人努力自愛

謝文節公琴圖後序

金應麟

瘦日侵階寒雲上岫素江吳子鼓琴於松風草堂珠柱方調商聲忽起裂硐洲之石蝯嘯狐嘷舞江上之潮山飛海走蕭蕭兮如月沈柴市颯颯兮如風撼冬青庭草爲之飛揚衆賓淒焉改色於是請停操捋共按徽絃四壁紛葩五音稽詣則見松節浮黃錦鬃蝕綠號鍾之名顏其上疊山之款署其下吳子曰是琴得自賈人葢宋謝文節公故物也嗚呼公以名世之才値止錢之運冰絃獨潔古調能彈方欲消鐵馬之聲阨松關之險而乃官家闇弱壑相貪狂十一調南呂之宮但思伴伴三十段霓裳之曲不唱尋尋坐使文煥進圍伯顏內偪圓湖之鼓聲盡死安仁之戰馬

空歸一木難支十全無術迨至木波去國君實沈舟遂乃埋迹建陽隱身唐石舍桐君而莫語彈清角以抒哀所謂肆志寄言者此其時矣今夫嬌黃穉柳太學悲涼馬月羊年壽山流涕登芙蓉而懷帝子敲如意而哭西臺類皆志在故宮意存恢復公獨閒調疏雨愛坐橋亭追往事於桂子荷香付家國於落花流水是豈烏嘑一曲學越客之隱居紅豆再歌效龜年之腸斷哉蓋以爲孤桐爨後尚可成聲霹靂彈來猶能起舞此身幸在興復非難況北軍之阿剌未歌丞相之松風方奏豈不能吟成梁父聲託哀笳挽牛角之山河壯翔龍之聲勢無如災逢元二運盡庚申天命不歸臣心空熱迫詩囚以刃已見博羅秦印綬而來又

逢天祐公於是抱琴以去灑淚從行聞杜宇而傷心對紙衾而太息感曹娥之烈調起越溪追壘允之芳吟餘薇蕨宛轉家山之淚淒涼故國之音大節遂完琴聲彌烈然則是琴者不唯精誠所寄抑且患難相從較之子建臨風益祥嘯月桐材固別神異亦殊宜乎吳子之摹以丹青珍之什襲矣夫紅兜僧起鋤冢內之穿雲白柰花殘忘御前之盾樣問春雷而莫識訪靡玉而不知趙宋遺音久傷消歇而是琴也苔花不繡鐵畫猶新留十六字之銘辭完五百年之故物豈非忠魂所護正氣常存他日者鳴絃於文杏館前按指於鎮南塔外將閱譜一編倘憶司農之舊蘭堂八調如披樂志之文吾知聽者必更魚愕雞睨聯焉失所

吳子其能攜琴以游乎走也爲之執鞭矣

朱仲安折枝卷子題詞　　沈濤

積雨新霽沈陰不開涼飈瘁肌秋氣雜夢天慘淡而無色客幽愁而尠歡閒撫吟案則芳塵黯生小步庭除則綠蕪如積羣籟悲其並吟鄰笛淒以激怨陳篋暗室載故鬼之一車愴懷宿草零鼻涕之一尺則有朱仲安雜卉畫卷緣素已舊煙墨如新尋玩反覆益用增感蓋自人琴之痛不覩者累年今昔之悲難忘如一日夫仲安以夙慧之姿處蕭閒之境沖情淵淡綺懷緜穆尊人輯似邨居水木明瑟極林壑之致仲安讀書其中兼資吟眺每至雜花生樹叢桂留人裙屐相邀琴樽閒作酒酣爲秋竹積雪之曲幽憶怨斷之音未嘗不盬思醉心逸韻蕩魄餘事游藝兼通畫

禪能搦窈窕之思善感物態蓋山水之外尤擅寫生焉然而綺語之悔每懺情多憂生之嗟難以理遣通眉慘綠瘦影憐紅鯀華將茂顏回敗其叢蘭疢疢彌留冉耕歌其芣苢寢瘵半年遽謝人世墨痕猶藉誰爇返魂之香遺紈零落空潰洗面之淚此卷折枝傅色絢染特妙氣韻天成神采豔發蓋當昔年贈以示好一旦覩此已爲手澤飢蟫化去餐脈望而成仙鬼蝶翩來舞生香而欲活洞庭波杳不勝蘼蕪帝子之愁鶗鴂春殘徒留芳草美人之恨夫采蘭續魂有聞於聶古樹蘐忘痗非論於斯今乃把卷升屋而作招魂之歌曰

木葉微脫雞鳴膠膠梧覆金井花開鬼桃故人何在三徑

蓬蒿恆斡遠離餘香未消玉樓上召巫咸下招魂歸來兮
思鬱陶魂不來兮心煩勞

王坦盦獨立圖序

沈濤

余宰如皐之明年邑人王偓圃茂才出示尊甫坦盦先生獨立圖像卓爾無雙超然獨遠立軌巳邈懿烈弗彰屬爲序曰夫物忌孤芳人貴介立落落者有高世之節嶠嶠者實厲俗之操先生瑯琊華胄梁溪望族門承通德家列膴仕含華隱曜獨詠考槃之詩飛遯保名遂執天山之筮上揖巢許之蹤介蹟夷惠之閒固巳澄之不清撓之不濁貞白之素挹之而愈光有道之徵當之而無愧然而振奇之士以八荒爲庭除放達之懷視六合如闉闠韓康賣藥屢至中都枚生賦詩爰來洛下燕垂趙際楚尾吳頭隨風夜郎之西鳴劒伊吾之北州有九所涉者八天之下將及其

半獨行萬里是爲壯游任俠千金惟重然諾蓋嘗在大梁聞有故人之喪千里命駕傾裝相助昔元伯死友巨卿有素車之馳角哀餓夫伯桃有并糧之贈具一於此伊古所難兼而有之澆世尤罕既乃庾信暮齒仲宣懷歸西河喪明東海招隱混迹城市濟世爲心準量刀圭活人無算獨行之傳與方技而並書旬日之間問姓名而屢變皎皎如月冥冥者鴻易稱無悶詩歌勿諼其先生之謂乎先生道不偶物行嘗遅時乃作斯圖用寄傲志孤鳳寥廓江郎歎其寡儔空山幽寂龍標契其神悟鄰犬吠影對之而成三天花破顏拈之而微笑潔身離羣以全吾眞先生殆古之傷心人歟余與先生令子僊圃爲文字交又讀趙雲松觀

察所爲先生傳而得先生之梗概因不辭而序之亦使來
者景其遺徽企彼芳躅云爾

與陳曉雲書　　王衍梅

乙酉自鄰門乞假省墓南還洒埽松欒裒裒桑梓羣賢坐次締元巳之新盟之子立談敘同庚之舊譜其貌肅若其言藹如方知僕與尊公論秀書升執經問字並預青衿之選兼分紅版之糧慨玉樹之搖風喜金莖之擢露遂聯僑札之契幸託紀羣之交爾時暫輟煙橋頻攜雨笠讓蓋公以華屋徵旦歌呼踞老子于胡牀通宵譚藝青衣溫酒桓南郡之風流銀甲彈箏謝東山之泣下梁燕幾忘夫在客園蜂相促以嚴程未飽歡娛先驚蕭瑟黯然別矣傷也如何淹冉三秋睽違五載紅鱗唼唼緘尺素以難憑白雁茫茫曳長繩而不落嗣因小謝獲諗巾裾聞道中郎尤工篆

擘要識山中宏景桃源之雞犬皆恬若蒔江上靈均湘水之龍鼉欲訴也嗟乎十年珥璪從公得蠻府參軍半夜籧篨知己是綠林豪客蘭臺走馬徒聽鼓以應官狹路騎驢慣送人而作郡愛我如足下其有不怨美人之遲暮商丞日之大難者乎然而海上從蜻蜓閒覆鹿彥昇彈事初無綠帅之錢杜牧狂言豈有紫雲之請祇以旗亭畫壁賭妍唱於龍標因而邸第括銀陷奇冤於駒父蘇子美才名藉甚伎席留賓胡澹庵大節凜然歌筵發詠騰空蜚語謠諑蛾肩破格尊拳哀憐雞肋亦誰咎哉亦誰咎哉往年閒笑山之訃驚愕者累日此才不壽吾道非耶回憶君家覓句山房擘鉢催詩挑鐙讀畫西窗聽雨煙墨猶新南浦流雲

風花遽杳將謂孝廉船去豔增絳帳之煇豈期天帝樓成妖殘緋衣之夢遺藁定存於後死升堂難卜夫他生此可悲耳僕設蕝昭關謬尊都講停橈桂水權作寄公盧龍之北上何期烏鵲之南飛已倦牀頭酒甕青蓮與艸之痕牆角鐙檠碧照秋棠之血笑萬金之易盡鼻廡空春念三徑之久荒菟裘待贖冀承筐於餽贐賦彈鋏以歸來天氣未佳姑容小住吾言不食有如大江

重修五雲門朱子祠堂碑

王衍梅

稽古炮媧昔君文武上溯栗陸驪連之代下訖石言蛇鬬之朝日月再新山河重秀于是虹流華渚雲繞慶都鳳皇鳴于尼山麒麐游于闕里篤生至聖以興後賢彙金聲玉振之大成包內聖外王之實學春秋作而亂賊懼仲尼沒而微言絕秦以虎視漢以龍興兩晉顛趾于排牆六朝旋踵于覆轍自是以降髭聖之軒弓再墜香孩之甲馬宏馳晚出大儒兆成文手傳明道伊川之一貫象周宣漢武之中興蓋自周靈王二十一年庚戌孔子生越一千六百八十一年爲宋高宗之建炎四年庚戌夫子生先庚後庚其揆一也淳熙九年夫子爲淛東常平提舉使闢五雲精舍

講學其中有轍環歷聘之風無喫菜事魔之狀以沂水舞雩之役當雷門大鼓之徵社倉之良法常存函丈之斯文未喪康熙庚午太守李鐸卽其舊址爲祠堂焉夫子上接洙泗之淵源旁通漢儒之訓詁元精耿耿若雲漢之昭回僞學眈眈如日月之偶食修史而編正統大義凜于尊王上書以格君心大旨要于遏欲是以壽皇秉燭以讀封事金人叉手以問先生宋南渡以之維末流眞西山以之進衍義論者謂由孔子而後道在曾思孟由孟子而後道在周程張而總其成于夫子猗與盛哉生民所未有也其追贈待制也卽甯宗嘉泰之二年其從祀廟庭也在理宗寶慶之三年其經義專用程朱也則元仁宗之令式其海內

頒行朱注也則明洪武之規模

國朝

聖祖纂朱子全書康熙五十一年升祔十哲參陽明子靜之說以辨惑黜安石王雱之祀以陞姦遂有專祠崇奉天下五雲精舍者背維摩之丈室面子敬之山亭數仞牆高

宗廟美而百官富山陰道上千巖秀而萬壑流臥龍蜿蜒以橫經飛翼連蜷而捧筆每歲九月之望羣弟子于茲修祀事焉

今上丙寅甫加繕葺煙霜陊剝風雨載穿巋然魯殿之靈光陋矣叔孫之緜蕞雖精神流行於天上日在覆幬之中而廟貌闕落於人間殊非觀瞻之素後進某某等請業在

五百年而近執鞭於左右廡之旁縮版陝陝新宮奕奕萬家煙火蘂戶牖以同歸百世烝嘗對几筵而加肅三千就列六七從游會稽辱神后之東巡暨
聖清之南狩玉書金簡江漢同流禹穴公祠龍門雙峙小子衍梅夙嘗擕畚躬與摳衣適茲漲海之沈浮彌望嵇山而巒確王楊安在敢書夫子之廟碑游夏斯存莫贊春秋之筆僭聖人之章服禮器其在斯乎夫子之性道文章不可得也系以詞曰

仲尼既歿文公猶興千秋道統繼繼繩繩鬱鬱葱葱五雲佳氣講學明倫于今未墜良知謹獨殊途同歸尼山俎豆徽國尊罍耶水湯湯嵇山嶽嶽梁木無頹哲人可作

東莞新建袁督師祠堂碑　　王衍梅

在昔黃鉞一麾而封少師之墓鐵撾三擊而作太府之班此衛融碎首而不辭比干剖心而靡悔者也蓋聖人戡亂嘉風雨如晦之音英主折衝壯山嶽不搖之氣從未有揚燼灰於雀鼠拾斷股於龍蛇赦萇叔之違天而賚加十稔閔鴟夷之抉目而旌及九幽我

國家崇德報功章志貞教洪惟

高宗純皇帝大化翔洽龐恩騰播

賜泰伯以中符文身稱讓國之賢祠卞壼以特牲透爪作勤王之狀乃猶嘘枯祉屋滌釁尸臣謂其盡瘁鞠躬積毀銷骨臥龍早蟄追存諸葛之孤走狗卒烹遠訪淮陰之裔

權流甌脫慶溢旂烝則有東莞故明督師袁公者以乾隆
四十八年欽奉
諭旨䘏廕
今上重華繼統離照開躔嘉慶元年復
允從祀鄉賢以光
大典懿與盛哉曠代之殊遇
上聖之獨裁也於是此邦之人以爲閭里之榮桑梓之敬
緬韓劉之旗幟思褒鄂之弓刀二十二年始立專祠維三
只之樹勛在四方之覲禮衍梅奮筆而起曰嗟乎前朝畀
案定自庸臣沒世忠魂彰於
聖主豈直漢廷祭楊震而大鳥同翔宋室祀錢鏐而司馬

增色已也惟公策淹董賈學貫孫吳太白吞其一星元黃決其再造睢陽雄略初令眞源李綘直言中排吐突乃至陸萬齡之狐媚顚倒冠裳九千歲之鴞鳴動搖梁棟值張讓沈河而死遂張鬻鑒空以行崇禎元年詔加兵部尙書督師薊遼斯時也潼關賊兵哥舒失守臨淮都將叔冀爭權屬魏尙以定雲中遣班超而屯疏勸明年加太子太保賜蟒服銀幣有差僉謂雁門無踰李牧豈容馬服遽代廉頗製金字於梁公飾繁纓於點檢蒐甲乘討軍實步騎二萬築勛掌於軹關士馬三千奠游魂於安市而且請朱雲尙方之劍勅大將於軍中會亞夫滎陽之兵落將軍於天上布飄運土以疑桃豹之心說客奉書以覘洛陽之釁方

自謂邀天之福割地以和不然而羊陸相持專據南岸牛
李無憾獨任朔方者矣已而我
大兵由龍井關直薄燕都公千里卷旌不待紙鳶之信八
山樹幟以亂風鶴之聲履及室皇騎不披甲雖溫嶠之趨
建業戎服登舟吳玠之援饒風遺柑止渴不是過也會有
以反間之說進於王師者遂徵犒於鳳翔俾奪符於騎劫
郭司空河橋退保中魚朝恩之譏王經略彭城突圍遲皮
景和之救以順昌爲進戰不力以懷光爲擁兵不行以百
姓怨嗟謂由桓溫枋頭之敗以萬乘孤注謂有寇準城下
之盟市虎磨牙國狗搖舌縛同雲夢械及鄴侯范孟博之
理皐陶固知無罪蕭望之之對獄吏豈苟求生擲手板於

西曹挂朝衣於東市一輪明月血濺猶生萬里長城目光如炬嗚呼痛矣然而日中黑眚虹蜺之氣拂天沛上大風龍虎之雲蟠地符郭璞之算鑪灰將陷於庚申倚耿恭之神鎧弩併窮於戊已就使大星不落兔雪無飛而勝則虆燕三頭不過曳柴而僞遁敗則絡盛兩馬何堪棄甲以復來則亦韋粲之死青塘桓彝之殉蘭石巳耳烏有空拳搏戰而能樹搴旗斬將之功眾口鑠金而克攖耀日熙天之烈者哉或者謂酈生據粟先塞成皋天水丸泥殆封函谷剡鑿凶門而出尤防襟背之攻是故譬長山之蛇首擊而尾應慮屈產之乘脣亡而齒寒夫甯東道之不通乃竟西鄰之失戒敵既深入軍猶晏眠不知韓信之出陳倉暗度

特奇於燒棧姜維之守劍閣夜縋安禁其裹氊方且避伏而穿涼馬之臺長驅而斷飛狐之口西涼傳檄慷慨出師南渡舉鞭倉皇誓眾安知一夜而馳三百里不更一朝而復七十城盡漢將之如飛豈周驪之少索也或又謂魏絳戮揚干之僕爲其亂行寇恂徵賈復之兵幾于挺劍若夫均膺推轂各據要津一矢夫豈加遺兩虎何得私鬬不知艸竊姦宄三軍之積憤久深跋扈飛揚六將之叛蹤有據與其後時而笑我孰若先發而制人彼夫明皇不斬祿山而乘輿于以大去光弼首誅崔眾而壁壘爲之一新迹雖同於大夫之專義實切於天王之戴而況爲位以哭同袍死事之情他日請從英雄本色之語此又武侯之傷心于

馬諛抑豈魏公之逞志於曲端也至謂咎在議和好嘗通使是則春秋之禮不廢行人賻弔之文載在盟府縱使通吳于上國亦圖畫沛于中原金幣無徵教豈闕于郭藥師莢有備反甯酋于彭萌會不念左輪之股血皆殷十載之頭須畢白錦衣三讓臣青辭襁褓之封玉帶一圍睿聖動吸羹之想而猥以王恢搆釁致誘單于謝晦舉兵冀圖君側則當日甘茂之盟息壤原早防樗里之爭此時許翰之書杜郵實代抱武安之懼將一家之物何與褚淵發七國之端竝非鼂錯直至獄中丸蠟猶招步曲以勿東市口陰霾坐見飄風之自北讒人罔極誰生厲階嗟乎樂羊之謗未明司馬之刑復酷陸君兄弟孫拯遭掠而訟寃丹陽學

生陳東具冠而就義臺前擊竹人哭魯公闕下上書骸收
喬掾莫須有三字齒已冷於蘄王何爲反一言骨尚酸於
周勃夫生我知我士有感恩求仁得仁古而無怨而獨是
先軫之元安在王陵之母猶存班馬悲鳴似激胡笳之厲
響杜鵑慘化將成精衛之寃禽誠不料其身冒於沙場而
命懸於鐘室也如公者得毋閉門而目矐李晟願乞爲僧
廬墓而蹤行岳侯恨不終制者乎今日者茄花委鬼攙搶
之臭俱銷茘子蘋婆沈麝之熏益烈崖山風雨招朱鳥以
同歸武溪毒淫跕烏鳶而不墜若敖之鬼不其餒而陶侃
之孫必有徵者故知
乾坤高厚手提萬古之綱常魂魄英靈泣動九原之忱悃

何必老臣曳履罰守余關之祠豈惟冢令撰文勿疑袁粲之傳梅花半壁人瞻史閣部之衣冠銅柱千年我識馬伏波之矍鑠重爲銘曰

天地定位尊卑成列君曰乃休臣曰何力君責臣死臣曷敢泣曰若

帝堯是襃是卹桓桓督師生此殊方西漢通道南越武王倬彼牛斗奕奕其芒斯人不出夫豈昊蒼文兼絳灌武備隨陸大將一星天命五服不生太平以振末局主闇臣昏傷哉捍牧明祚三百運丁陽九毒流大璫麻起小醜維鵜在梁有獸于圍城彼朔方云誰之守

龍飛鳳舞長白之山投鞭拓地仗劍入關勿角汝犄勿弓

汝彎正汝疆域詰汝慗姦用間出奇越竟鄙遠北門是管
西戸誰撻旌彗上都轂雷長阪千里勤王孤軍專閫臣志
孔固君心卽安寶帶環浚大旗揭韓横矛瞋目握刃擢肝
夕壁營壘朝趨禁鑾市有三虎人立而嘯營蠅樊棘織錦
斐萋寃澆雪熱憤曳雲低長城汝壞剏卒我提
王師時雨從風而靡燕京鼽巍空國何恃西陝龍潰南陽
虎死松山斬蛟承疇降矣惟嘯之降實喪汝邦若洪者百
而袁不雙厥魄英毅厥功駿厖
輈鐃上燭悝鐘獨撞於赫
綸言渙傳鄉縣遺孤旣錄禋祀乃眷祭遵投壺諸葛揮扇
匪賚汝文匪佳汝戰惜

聖降德爲臣教忠錫之俎豆爰垂無窮燕山伐石伏波煎
銅四方觀者罔不是崇林林大夫式承
明詔有芾者棠斯千載考欒公立社鄂國在廟羊峴墮泣
馬流騰笑朱明耀靈黃木扶胥或睹金甲東宮之墟蕭蕭
張陸遐彼乘輿三仁一體有那其居宋表韓通唐旌君素
英哲挺興彝常培護緊我督師藎代有數莊烈何辜庸臣
自誤
堯宗
舜帝聖聖垂慈聖人慈之邦人思之伊何之思忠臣之祠
百世而下覗此豐碑

張阮林孝廉誄

劉開

嘉慶十九年仲春月之某日吾友張孝廉以疾卒於京師嗚呼垂天翼鎩鷙代才空風雲爲之氣寒金石於焉響絕三年不見一日長辭桐枯百尺松崩千丈訃聞之後猶復遲疑慟絕之餘方能言語悲哉人生如寄達者恃以解憂天道甯論才士因之賦恨茫茫終古悠悠上蒼虛此精靈奪我良友不其酷與方余與君傾蓋言歡聯袂展謔行則共席坐唯一編縱口入埏抵掌三古或命駕西堡則霞日交暉或弄翰北窗則風雨四集相期黃髮永愜素襟豈意良會方終瑰質遽殞轉麈尾於鐙下君其謂何埋玉樹於土中誰能遣此德音未遠風味轉墜交游天下傷吾道窮

冠蓋京華令此人死王子敬之靈牀宛在顧彥先之雅操奚聞以此云悲悲可思矣夫洗馬遽夭譽已夙彰長史雖亡官能早達而君幼志皇路長登賢書勝流傾心鉅公側耳麟筆奮其藻豔龍門長其聲華方當作賦西清論經東觀而弱植先摧高霄遂絕其可痛一也君夙負奇姿雅多妙製濡豪海立琢句天驚沈鬱之懷與神淵相摩盪雄悍之氣挾雷電以奔馳深思自矜苦吟心賞如假永日定成大宗而造物忌才文人鮮壽使夫青松之徑秋月孤明紫蘭之坂春風獨被其可痛二也君以張華博物前哲所稱許慎說文通儒是業是以周覽九經研究三史一月四十五日碁年三百六旬獨抱遺編鮮餘清暇赤文綠字拾太

始之靈奇白蠟烏爾供中宵之著草考糾異說已有成書而生命不辰厥志未遂其可痛三也且夫言者心之聲也文者行之賓也斧藻其德故白賁可以識黃中金玉其相故春華所以副秋實君行期絕俗志必超羣鶴獨立而不移鴻孤飛而難繫炙手畏熱此心常寒夏侯元之嶽立獨絕千尋周伯仁之河流恥爲一曲固宜久登顯地挽彼頽波而木秀於林風折其幹人殊於眾天奪之年其可痛四也又其甚者雙親日下卜九霄之翰音少婦閨中望三春之錦字而凶問忽至哀痛無生反笑爲嘑破歡成戚眞生人之恨事極塵世之酸辛虛室風寒繐帷露泣毀紅顏於未老催白髮之叢生遺孤則教育何依弱弟則形影自弔

家道甯問身累滋多其可痛五也臥疾都門遠離親舊瘁精於車馬之下畢命於文史之勞侍榻無人賚荅靡效想其覊禽欲化必有哀鳴貞木將傾不無愁色而家隔天末未聞一言人逢夢中已成再世其可痛六也二千里外難返靈車三十年中幾嘔心血相如之遺文不少長吉之詩草誰收託非其人事有可慮目瞑不視手澤徒新付千秋於不可知委半生於無何有其可痛七也不甯惟是昔支公有云冥契既逝發言莫賞以今揆昔誠匪虛辭君之在同里也羣士或妒吾黨共推竹帛爲期道義相與遠取孔氏之三益近慕魏代之七賢送抱推襟有踰棠棣之愛密坐濃酌不虛竹林之游今旦朋喪一有德遂孤言笑無歡

起坐如失譬之秋殘片羽衆鳥悲號華落一枝盈林改色幽壤永閉昭途孰親其可痛八也以斯八者積於五中無嗟來桑戶之歌有眞長臨殯之慘寸木相隔長夜獨眠河梁路遙情空膠漆酒壚地近邈若山河所謂神理綿綿不與氣運俱盡者或有望乎爰廣向秀懷舊之意遵潘岳作誄之式爲之辭曰

龍眠之麓其水西流誕生傑士拔羣軼儔片紙萬狀一語千秋少志雲霄已聳鳳德壯探霞[illegible]乃偃鴻翼吁嗟二豎獨罹厥身去彼昭日謝此華春茫茫者天欲問無言旣縱以才胡促其年局途促日長夜獨宿其人其筆如圭如璧春草片石瑤雪一林眷言懷思能不愴心何以慰之太古

之琴悠悠百世存此雅音

立雪草堂詩序

劉開

往余客雷陽師荔扉明府署中相與品藻淵流刻鏤物態煙嵐四壁江天一樓吟秋而露葉驚飛數夕則涼風聿至酒痕狼籍詩境寂寞花在席而寡歡客當筵而不樂白眼看士素心有人悅柏之懷不聞夫幽獨如蘭之臭獨結於深微則我程君雪門為至契焉程君書麟萬字吐鳳一篇秋月能懷春風善賦樹梅十本虛白來芳種竹百頭殺青擅富當夫水國迴涼霞天送晚飛翠在抱零露沐襟徘徊脩竹之寒反復落梅之句淡墨猶溼禿豪怒飛高思出雲則空氣成采奇情入紙則春水迴姿背谷高吟面山獨立芙蓉取其顏色蘭芷同其怨思感切人天義深師友一卷

青瑤之簡廿年白雪之聲此立雪草堂詩鈔之所由成也鏽龍片玉探驪一珠光可燭霄牘且盈寸君舒錦肆有才眞患其多我入華林望氣能名其寶

贈竹嶼通守序

劉開

驅愁東走戴慶南行徘徊燕雀之廬偪近魚龍之室一舟碧水同枕白雲美哉斯游允矣君子竹嶼別駕交厚於古天富以才展卷則坐游千秋好賢則甘心一面鹿呼老小得草弗私猬爲功曹遇虎不懼氣雖激烈度自溫良楊朱冷腸非所願學墨翟熱腹得自性生在冬猶春釀雲作雨是以弩滿而發海騰欲飛吐洩於文辭紓徐爲政事子有眾姓母字一方佩我贈刀對人操斧波臣銜潤轉枯爲生水父息喧使川如鏡虎狠之謀頓破獮猴之言不興方軸圓輪隨材而使朽條腐索運舊如新相士風塵遇吾楚越不言而醉未別且思一誠感通化五心之乖異三人同路

謂子堅子靜闕六目之光明乃者授館城隅披襟天半大造客日滛土易陰時陰雨連旬風伯無家空虛是託雨師娶婦潤澤滋多匪農畝之有秋乃寓公之小厄假酒消日以文解憂病雖不雛但能啄粟餞饚作室衹恨多縣尚賴足下晨夕共言波瀾各出險古今於掌上置海岳於几前鳥飛遺音能聽以意龍喜張口微見其心唯祈宏此遠猷煥彼上國知來必須鑒往利君仍不忘身遂自名之城烏斷爲害之田鼠由是六喜三福萃於一門萬悅千歡來當同日斯則鄙人之所心祝交游爲之目拭者矣良會難得此才宜珍因有他行書以爲贈

與王子卿太守論駢體書　劉開

由唐及宋駢儷之文變體已極而古法寖微國朝作者起而振之因骨理而加膚澤易紅紫而爲朱藍窮波討源以雅代鄭意云善矣法云正矣然襲末流者既不歸準衡追古製者亦多滯形貌八珍列而味爽五官具而神離亘由胎息尙薄藻飾徒工情旨未深意興不飛之所致也夫道炳而有文章辭立而生奇偶爰自周末以迄漢初風降爲騷經變成史建安古詩實四始之耳孫左馬雄文乃諸家之心祖於是枚乘抽其緒鄒陽列其綺相如騁其轡子雲助其波氣則孤行辭多比合發古情於腴色附壯采於清標駢體肇基已兆其盛東京宏麗漸騁珠璣

南朝輕豔兼富花月家珍匹錦人寶寸金奮球鍠以競聲積雲霞而織色因姸逞媚嘘香爲芳名流各盡其長偶體於焉大備而情致悱惻使人一往逾深者莫如魏文帝之雜篇氣體肅穆使人三復靡厭者莫如范蔚宗之史論馳騁風議士衡之意氣激揚敷切情實孝標之辭旨儁妙至於宏文雅裁精理密意美包眾有華耀九光則劉彥和之文心雕龍殆觀止矣夫魁傑之才從事於此者亦不乏人大約宗法止於永嘉取裁專於文選假晉宋而厲氣借齊梁以修容下不敢濫於三唐上不能越夫六代如是而已若夫文境所及實非選理能拘求其絕軌尚有可言者昔劉勰辨騷有云名儒辭賦莫不擬其儀表是知詞者依騷

以命意者也賦者託騷以爲體者也後人知賦體之必宜
宗騷而文辭則置騷不論蔑矣夫辭豈有別於古今體亦
無分於疏整必謂西漢之彥能工效正則之辭東晉以還
不敢乞靈均之佩無是理也故良工哲匠宜取實於楚材
落葉滄波多問源於湘水含愁鬱志爲哀怨之宗耀豔深
華開明麗之始夫騷人情深猶能有資於散體豈芳草性
僻不欲助美於駢文蓋經有未窺抑知者猶寡宋大夫之
悲秋氣孤戀此心屈左徒之怨靈修遂成絕詣故欲招恨
九歌徵游四海通辭帝子修問夫人造境於幽遐攬色於
古秀煙雨致其綿渺雲旗示以陸離隱深意於山阿寄遙
情於木末則離騷不能忽焉三代既往百家競興抉義豈

皆淵深造辭類多精奧引喻奇古老氏首發其端鈎理元微蒙莊曲盡其變禦寇之旨譎誕乘虛破空關尹之論瑰奇鏤塵吹影夷吾以峭鍊制勝不韋以淹麗爲工荀卿質而文韓非悍而澤並皆祖述邃初雕琢羣象語大則鈞巨鼇之首稱細則截秋蟬之翼索深則沒波於歸墟之谷窮高則拔露於中天之臺搖衣得風擊鼓動物以盆爲沼易欺游魚陽春雖溫未見芽不土之木造化至巧安能卵無雄之雌冬蓮春菊格於時心爽肝榆應乎化物有定分言無端涯故欲激盪靈淵汪洋奧府闢圓道方德之蘊想柔心弱骨之儔招清都之化人求絳宮之蕊女氣馭鳳鶴力席蛟鯨使尺箭之中可以反山移海寸管之末可以起雷

造冰則周秦諸子所當效焉文奇而理典言古而意新河
伯山精驅川岳於隻句聖男智女束乾坤爲兩人破嶮成
夷憑虛構實匪金能富不翼而飛出明入幽似大易之取
象含風吐雅本上古之繇詞則焦氏易林最宜法焉內含
平壤外爲深淵縱斧儒關鑿石義路鍊六經而成彩繪八
幽而有形則太元法言皆有取焉放懷四維縱步六合宓
妃可妾雷公能臣上與鴻荒爲徒遠尋沈冥之黨自晦其
素任土蟻之誚青虬平覗彼蒼見壤蟲之警黃鵠言道恍
惚振彩飛揚則淮南鴻烈亟宜習焉至若羅珍列異耀神
炫靈綠文不足名其奇白阜難以盡其狀甘華甘果之芳
天縱以味膏稻膏黍之種土溢自生枝頭日月分照數國

山中鳥鼠聯爲一家則山海經之博麗未可後焉刻畫纖細模範髙深被朱紫於煙嵐施丹黃於邱壑鱗甲難潛其影飛走莫遁其形寫迹修張鏤景工妙林巒何幸得斯人之一言山水有靈驚知已於千古則水經注之體物不可少焉奇抱別開靈衣在御內篇言修鍊之旨外篇寄邁往之才沈麗獨步有飛仙之氣逸博聞多識藥空談之腹貧抗靈規於雲衢讓高懷於陸海口茹八石胸祕六奇鸞羽已奮於重霄龍章豈陳於晦夜逝景難追感飛矢之如電温辭乍出覺冰條之吐葩則抱朴子之超逸亦足多焉扶桑九枝桂林八幹服水玉者則有靈蛻之仙頌火龍者則爲玗琪之樹開明虎狀稟金精以證崑墟句芒鳥身銜帝

命以錫泰穆玃如之貌能兼三形子夜之尸分爲七體鳥酸有葉黃藋吐華不信歐絲之人乃奪蠶職安得沙棠之木制爲龍舟則郭璞山經圖讚之古逸有可取焉杜伯乘火流精上蒼管輅論雨下刺東井吳有人言之鳥魏記鬼目之菜中土城制既標女牆高麗民居別爲壻屋木弓竹箭彰其利㺄羊端牛助其饒離人入貊東韓五十國之殊俗架空走海大秦二百里之飛橋穴底之徑深及九梯果下之馬高止三尺交龍用之飾錦六畜竟以名官則裴氏三國志注之宏富尚資采焉凡此皆筆耕之奧區漁獵之淵藪知能之藏𥟄文藝之渠魁儉學得之以拯其貧高才得之以伸其慧若既熟選學又能擇善於斯則煮海爲鹽

本扶輿之妙產鍊雲生水等大造之神工恢策府之殊觀極斯道之能事其於前修庶幾能不囿矣雖然猶未足以盡探本之功也夫文辭一術體雖百變道本同源經緯錯以成文元黃合而爲采故駢之與散並派而爭流殊途而合轍千枝競秀乃獨木之榮九子異形本一龍之產故駢中無散則氣壅而難疏散中無駢則辭孤而易瘠兩者但可相成不能偏廢且夫烏生於東兔沒於西者兩曜各用其光照也狐不得南豹無以北者一水獨限其方域也物之然否因乎地言之等量判乎人世儒執墟曲之見騰埳井之波宗散者鄙儷詞爲俳優宗駢者以單行爲薄弱是猶恩甲而仇乙是夏而非冬也夫駢散之分非理有參差

實言殊濃淡或爲繪繡之飾或爲布帛之温究其要歸終無異致推厥所自俱出聖經夫經語皆樸惟詩易獨華詩之比物也雜故辭婉而妍易之造象也幽故辭驚而創駢語之采色於是乎出尙書嚴重而體勢本方周官整齊而文法多比戴記工累疊之語繫辭開屬對之門爾雅釋天以下句皆珠連左氏敘事之中言多綺合駢語之體製於是乎生是則文有駢散如樹之有枝幹草之有花萼初無彼此之別所可言者一以理爲宗一以辭爲主耳夫理未嘗不藉乎辭辭亦未嘗能外乎理而偏勝之弊遂至兩岐始則土石同生終乃冰炭相格求其合而一之者其唯通方之識絕特之才乎今欲問道康莊伐材衡岱鑽研乎三

極涵泳乎百氏窮源而入天逐流而至海非深於羣經括囊先典則詞術亦不能造其至矣先生吐辭東觀如河漢之決金隄奏牘西垣若金石之振雲陛剖符章貢之閒置身空同而上窺情測貌揖古人而進前詭勢瓌聲窮物態其恐後而過推樽散得附梗柟謹以所知就正通識知先生必不盃浿其說塵垢斯言也

王澹淵洞庭集序

胡貞幹

僕之曾王父移家壻鄉壁居柏梘家君少孤更遷郡郭嘉慶癸酉歲澹淵侍其尊人宦游斯地傾蓋若素同岑相孚然而非公而至恐乖素履澹淵數數來僕固未嘗數數往也澹淵烏衣門才青箱家學入崔儦之室有書千卷定敬禮之交其才一石荷鍤瘞穎乃至成冢持竿護雞不覺流麥空庭月白鄰叟厭其伊吾秋鐙穗青山鬼窺其几案迨乎弱冠即偕計車屬躡燕臺無憖國士愁澆酹酒屢怨窮途未遂毛生捧檄之志退卒魯恭閉戶之業既適叔夜懶散之懷更盡仲郢名教之樂一籤甫下搏過庭之歡隻字可疑佐牽觴之問子弟下食聚如荀陳賓友在門皆交羣

紀人倫之盛莫踰於茲閒居之賦此焉自足又其遺棄世務謝絕聲氣自寓古宛亦罕約歡嘗過僕言此邦之彥張君惺齋王君彥子儒林丈人也風期款密無閒平生二子之外但有足下自惟檮昧每愧斯語顧其所尚已見一端文章之事豈外情性撡諸作者蓋亦難言偃風相引頹波未已體尚輕薄流而不反卽免枚生優俳之譏亦如陳造江湖之集其或水別淄澠聲辨竽瑟則又迂拘繩尺局束機杼喬柯在望而蘿蔓之力纖滄海知歸而虒涔之勢涸獨造之事良難復古之才非易潛淵則恥語從同自爲嶄絕羣喧旣謝纖翳不生狂花妄葉埽秋飆而皆空激湍峻流縱孤櫂而獨駛以爲三贏五駑不可以稱國馬千辟萬

濯然後得爲夐金寶絕之徑非蹊蹴所循空外之響豈窾穴所激凡士浮沈誰知此者今夫竹素流連易曠代之感集美人遲暮覺悵望之情多僕亦嘗尙友千載橫覽百氏矣或湛深經術或妙擅辭翰莫不襲薌薰於前轍龍文於後簡白芸青眷言思古幸際

昌運家誦戶絃瀛海所環大有人在而又戢影丙舍衰足窮巷不獲訂交賢豪長者相與資益兩澤結言千里覓覓獨處載笑載作澹淵來作寓公近在咫尺報客之鶴可使致書落窗之雲不難袖贈兼以方朔上書之歲應薦適符長孺宏獎之廣受知一揆（幹與君先後出韓芸圃師門）昔盧植鄭元同門相友傳茲風義僕雖上愧子幹至於通德之學猶望澹

淵庶幾振之志同而道合迹疏而神親豈非相知之樂事
人生之厚幸乎桐葉報秋匡居多暇出示瓊輿命以小言
故原而序之云爾

書王澹淵秋懷詩後

胡貞幹

己卯之年建子之月王子澹淵重游宣州覽所示秋懷詩寄旨遥深含情緜邈蒹葭之思未可髣髴時澹淵待試京邑僦居僧寮納履欲穿炊玉不易節序荏苒忽焉素秋殿角葉下古龕蛩吟舊雨不來涼風颯起客愁如夢境冷于僧眷言懷人託諸豪素夫人海之地冠蓋星羅闒扁一函豫求先生樺燭四韻競鶩聲華袞袞文人已成結習澹淵風趣高奇超然獨遠忘爲長安之居時念南中之侶寒賤如僕辱勞惓思燕吳千里肝膽一致揆諸素交無愧風義乾蔭既傾閩訃南返拏舟敬亭追尋鴻爪鷓鴣館老梧百尺尊甫山春先生所築巢鵲尚來靈芝之一叢穴蟺已損觸目舊物皆

成怨端而二三故人或解組徑去或飢驅出游水閣之集非復曩時僕以閒居得申清覿雪花如織茶夢初圓荷笠過從圍鑪相對敘逃契闊實獲宿懷歲聿云暮潛淵將歸屬錄此詩藏諸篋衍自後君居九峯僕家兩水命駕而至期踐結言相思之緣形乎宵寐暮雲春樹無閒惟心

呈侯抑庵舅氏書

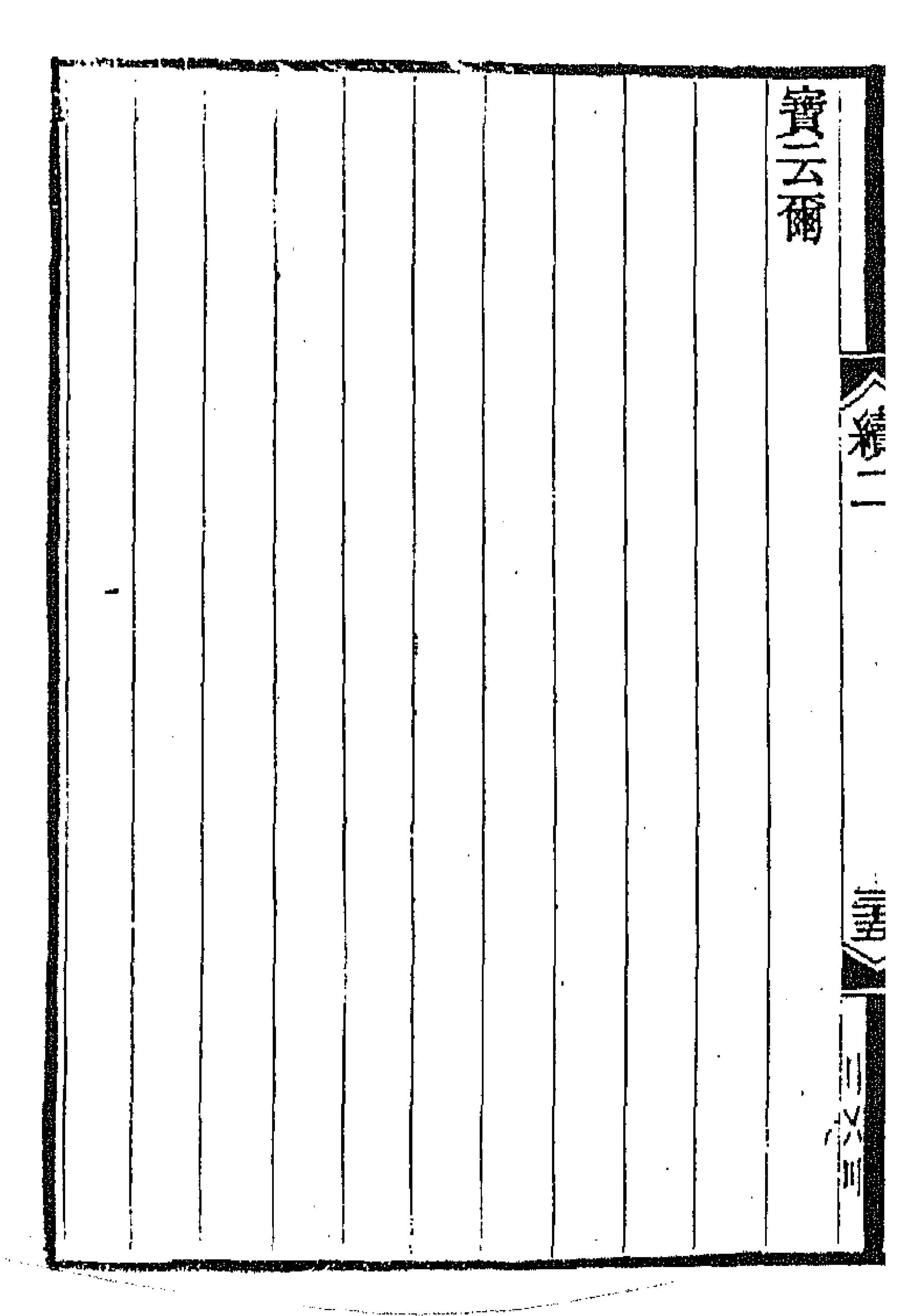
梅曾亮

曾亮頓首自發江甯江神倚浪津吏設版日將三旬乃抵錢唐未止車角復瞻馬首昇徵乎西興繫舟於上虞長河近海無風自波孤城在山不雨而晦每張鐙就館隨征衣而到牀聽雞就道據瘦馬而續夢始到臨海終返會稽自浙以東風景絕殊登盤之鮮罕能知名地極卑溼每愁重腿苔錢施榮石髮隱几幕府岑寂無花表春地不生草非屈指時日不知所値在三春之間也胸臆結約或爲歌詩有吳下王君小梧深力此事當其得意無愧古人求之流輩未見其偶多聞所得可慰晨夕家有書至知舅氏所患近已解體跂望德音幸力餐飯

題陳小松綠楊城郭是揚州圖

梅曾亮

甲戌之秋小松與曾亮同客揚州兼取阮亭之句寫放爲圖命曾亮爲之記夫以阮亭檀春華之妙譽分冬李於此邦於時江北青山濟南名士勝流咸在宏獎攸歸西園公子飛蓋追歡南郭先生吹竽願附莫不手中團扇競寫放翁頭上墊巾同傾郭泰圖烏絲於醉後吟紅豆於春來能使江城俱如畫裏每逢時節不異江南頃以奉筆名公懸鞍勝地雖愧聲華之寂寞尚懷文藻於江山況以小松早負壯遊方資時駕一覺揚州之夢二分明月之時有不過梓澤而憶安仁憩竹林而思阮籍者乎爰是述其遠性綴以蕪辭庶幾廣陵之散未絕於嵇生正始之音長談於叔



寶云爾

江亭展禊序

梅曾亮

道光十六年四月葉筠潭先生暨黃樹齋兩鴻臚徐廉峰黃秬卿兩編修陳頌南汪孟慈兩戶部凡是六主各延七賓四十八人符羣賢之數四月三日爲展禊之舉遂登江亭以會而書誌逸興也於是城對北闕閣臨西山莽蒼四碧渾菰蒲之眾容崢嶸九葩納菡萏之遙景此登賞之地也三選七遷之英流九壘八儒之碩彥宮中給事走馬先來闕外詩人騎驢忽至此賓客之選也仲宣抽毫相如俸色流連景光原始事物捧劒之義折摯虞之小生彈琴之敘同昌黎之太學此詞翰之美也蓋自永和癸丑之後迄茲道光丙申之前若輿公南澗子範家園庾信華林元長

曲水雖觴詠間作風流未窮緜祀過于斯賢倍百或郊島孤賞無與聲明或川岳分光侈言謏導豈若際潤色鴻業之盛萃雜襲魚鱗之才城南韋杜首夏清和追餘萌於榮葩想新波於盛流陶陶然忘其我夏我春落落然不知視今視昔也爰總眾製聯爲大軸作苑本新圖附臨河舊搨藏之蘭若寺曰瓊花此則元凱沈碑於峴水自喜其名太傅寫本於經堂自廣其集古有行者今無愧焉

國朝駢體正宗續編卷二　受業高安鄒淩瀚校